

媒體和資訊素養教育

單元一：認識媒體和資訊素養

題 目：認識媒體和資訊素養

學習對象：中一至中四同學

學習目標：學生完成學習單元後，能夠：

- (一) 認識甚麼是媒體和資訊素養；
- (二) 了解媒體和資訊素養的重要性；
- (三) 留意自己與媒體的關係及怎樣培養媒體和資訊素養。

時 間：35 分鐘

教學程序

I. 課前預習：閱讀有關文章及資料

1. 閱讀短文：《甚麼是「媒體和資訊素養」？》
2. 完成預習：「思考傳媒」習作

（建議答案：同意 - 1、2、3、6、8、10、12。不同意 - 4、5、7、9、11。這些陳述旨在啟發同學思考媒體和資訊對個人及社會的影響。）

II. 課堂教學（參考簡報）

1. 廿一世紀必備技能（5 分鐘）

老師請同學就以下問題發表意見（學生自由作答）：「你是否同意媒體和資訊素養是廿一世紀的必備技能？」老師亦可跟學生討論課前「思考傳媒」習作提及的議題。

2. 甚麼是媒體和資訊素養？（5 分鐘）

運用簡報講解媒體和資訊素養（MIL）是一個複合概念。

老師可補充說明，學習媒體和資訊素養時，亦需要配以慎思明辨的態度，培養反思能力及正向思維能力。我們需要運用明辨思維去查核資訊，並在分享資訊前反思自己的分享動機和可能產生的後果，亦要抱正面心態，分享具建設性的資訊。

3. 為甚麼需要學習媒體和資訊素養？（10 分鐘）

運用簡報講解世界發展新趨勢，以及其所引發的一系列挑戰。因此，大眾需要學習「媒體和資訊素養」。

老師可以列舉現實例子，並配以圖片和影片說明媒體和資訊素養的重要性（例如：在疫症初期，市民盲搶廁紙）。

4. 新冠疫情大流行、智慧城市及媒體和資訊素養（10 分鐘）

老師向學生說明，在疫情下，大眾大大提升了數碼技能，香港亦正加速成為智慧城市，而智慧城市的可持續發展建基於市民具備良好的媒體和資訊素養，因此所有市民都應該接受媒體和資訊素養教育。

分組進行討論：

請學生思考一下自己與傳媒、互聯網和手機的關係。試列舉一些日常生活的事例，說明媒體和資訊（例如來自廣告、新聞、社交網站、KOL 等渠道的資訊）怎樣影響他們，並討論他們需要怎樣精明地應對。隨後分組報告。

III. 總結及鞏固學習（5 分鐘）

1. 同學必須認識自己身處的科技環境，了解世界各地正建設智慧城市。作為未來的知識工作者和智慧公民，同學必須培養媒體和資訊素養以追求數碼健康，並具備辨別資訊真偽的能力。
2. 完成習作一：課後問卷，思考一些素養/能力的重要性並就此評分。
（總分越高表示學生越認識及認同媒體和資訊素養。）
3. 完成習作二：觀看影片並回答反思問題（學生自由作答）。

學生筆記：媒體和資訊素養

閱讀資料：

1. 甚麼是「媒體和資訊素養」？

「媒體和資訊素養」是指一組處理資訊的能力，它包括了媒體素養 (media literacy)、資訊素養 (information literacy) 和資訊及通訊科技技巧 (ICT skills)，這是傳媒教育的進階概念。一位具備「媒體和資訊素養」的人應該能夠處理來自不同來源的資訊，這些資訊來源包括大眾傳媒、互聯網、圖書館、數據庫、博物館等。

在廿一世紀，「媒體和資訊素養」是指社會大眾（尤其是年輕人）應具備的一系列能力。這個新概念分為三個部分。

(i) 尋找媒體和資訊的能力

- 有效及快捷地從不同的資訊來源（如傳媒、圖書館、博物館、各類數據庫）尋找有用的媒體訊息和資訊，並警覺到它們對個人及社會有很大影響力。

(ii) 認識、分析和整合媒體和資訊的能力

- 了解媒體的性質、功能及運作，了解不同媒體（例如報紙、電視、互聯網）對於同一事件，會有不同的呈現方式，慎思明辨地分析及評價媒體和資訊內容，懂得如何選取、組織及整合媒體訊息和資訊。

(iii) 使用及創造媒體和資訊的能力

- 有效及安全地利用各種傳播途徑（例如智能手機、網誌、社交網站）與其他人溝通及分享資訊，合乎道德地使用媒體和資訊，並從美學角度欣賞媒體和資訊。

- 透過媒體學習及了解世界，將個人從媒體及資訊提供者得來的資訊應用到日常生活中，有創意地製作多媒體作品，並懂得監察媒體及資訊機構。

預習：思考傳媒

試回答下列問題，在同意的句子旁之空位加上✓號。

1. ____ 互聯網及智能手機讓年輕人認識世界，接觸不同的文化。
2. ____ 在後真相時代，假消息和假新聞四處流傳，對社會有負面影響。
3. ____ 青少年在社交網站上遇到欺凌，可能會患上情緒病。
4. ____ 「網絡公審」可以伸張正義。
5. ____ Google 上的資訊都經過查核。

6. ____ 手機使大家變得懶惰，疏於記憶，患上「數碼健忘症」。
7. ____ 有圖有真相。
8. ____ 人們已將人工智能運用到日常生活中。
9. ____ 收集大數據經嚴格規管，不會侵犯私隱。
10. ____ 新聞媒體報導的事情不一定真實。
11. ____ 由好朋友傳來的訊息可以毋須核實就分享出去。
12. ____ 香港要邁向智慧城市，市民須具備「媒體和資訊素養」的公民意識及智慧，才可以在智慧城市活得好。

2. 為甚麼要學習「媒體和資訊素養」？

(i) 數碼科技的新發展

年青一代需要懂得應對數碼科技的影響，學習選取、評估和查核資訊，了解如何善用傳播權。

新傳播科技改變了現代生活，學生需要掌握資訊科技，應對新科技的影響，例如網絡欺凌、網絡詐騙等。

資訊泛濫，來源眾多。傳媒虛構事件如假新聞、假照片和影片。學生需要高水平的明辨性思維能力來接收和理解來自不同來源的媒體訊息和資訊，打擊假新聞，辨別資訊真偽。

網民成為「傳媒創作/消費者」（既是製作者又是消費者），他們需要運用新媒體，創造具建設性的知識，並善用傳播權。

(ii) 過渡至知識社會

年青一代將是知識工作者，他們靠腦力勞動及創造知識謀生，所以「媒體和資訊素養」是他們的基本生存技能。

(iii) 學習模式改變

年青學生需要培養「媒體和資訊素養」，以在互聯網及無數資訊平台上自主學習和終身學習。

(iv) 邁向智慧城市

在疫情下，大眾大大提升了數碼技能。香港正加速成為智慧城市，而智慧城市的可持續發展建基於市民具備良好的媒體及資訊素養，因此所有市民都應該接受媒體及資訊素養教育。

習作一：課後問卷

根據你的意見，請評價下列素養/能力在互聯網時代的重要性：

（請圈出數字，7分為最重要）

1. 有效及快捷地尋找有用的媒體訊息和資訊
1 2 3 4 5 6 7
2. 了解媒體（例如明報、BBC）、搜尋引擎（例如 Google、百度）及社交媒體（例如 Instagram）的性質、功能及運作
1 2 3 4 5 6 7
3. 了解不同媒體（例如報紙、電台、電視、互聯網）對於同一事件，會有不同的呈現方式
1 2 3 4 5 6 7
4. 警覺到媒體和資訊對個人及社會有很大影響力
1 2 3 4 5 6 7
5. 慎思明辨地分析及評價媒體和資訊內容
1 2 3 4 5 6 7
6. 懂得如何選取、組織及整合媒體訊息和資訊
1 2 3 4 5 6 7
7. 有效及安全地利用各種傳播途徑（例如智能手機、通訊軟件、社交網站）與他人溝通及分享資訊
1 2 3 4 5 6 7
8. 合乎道德地使用媒體和資訊
1 2 3 4 5 6 7
9. 從美學角度欣賞媒體和資訊
1 2 3 4 5 6 7
10. 透過媒體學習及了解世界
1 2 3 4 5 6 7
11. 將個人從媒體得來的資訊應用到日常生活中
1 2 3 4 5 6 7
12. 有創意地製作多媒體作品
1 2 3 4 5 6 7

13. 懂得監察媒體

1 2 3 4 5 6 7

總分：_____

習作二：觀看影片

觀看影片後回答反思問題。可選擇以下其中一段短片：

1. 「三分鐘概念」動畫視像片段系列：(1) 媒體素養
https://www.youtube.com/watch?v=IIMqbb_FLqc

反思問題

- (i) 你有沒有試過將朋友發給你的訊息，不加思索就轉發給其他人？
- (ii) 你有沒有聽過有些人或機構因為網上謠言而受到嚴重影響？為甚麼會這樣？

2. Media and Information Literate Citizens: Think critically, Click Wisely
<https://www.unesco.org/archives/multimedia/document-5566>

反思問題

- (i) 近年來，你創造和使用資訊的方式有甚麼變化？
- (ii) 是否所有資訊都合乎公眾利益？

參考資料

李月蓮 (2012) 。〈邁向 Web 3.0 的傳媒資訊素養〉。《傳媒透視》。六月號。擷取自網頁

<https://app3.rthk.hk/mediadigest/content.php?aid=1267>

李月蓮 (2013) 。〈傳媒資訊素養提升香港競爭力〉。《傳媒透視》。六月號。擷取自網頁

<https://app3.rthk.hk/mediadigest/content.php?aid=1379>

李月蓮 (2018) 。〈臨界時刻的媒介和信息素養〉。《傳媒透視》。一月號。擷取自網頁

<https://app3.rthk.hk/mediadigest/content.php?aid=2135>

許漢榮 (2016) 。〈資訊真假難辨，培養下一代媒體素養刻不容緩〉。《傳媒透視》。十二月號。擷取自網頁

<https://app3.rthk.hk/mediadigest/content.php?aid=2094>

陳英杰 (2018) 。〈媒體素養教育的挑戰與實踐〉簡報。香港特區政府教育局。擷取自網頁

<https://www.edb.gov.hk/attachment/en/edu-system/primary-secondary/applicable-to-primary-secondary/it-in-edu/Information-Literacy/Seminar-201812/il-seminar-201812-hkfyg-tc.pdf>

香港青年協會 (2017) 。《新媒體素養教材資源套》。香港：香港青年協會。

香港特別行政區政府教育局 (2019) 。〈媒體素養〉。《「三分鐘概念」動畫視像片段系列 (2019)》。

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/pshe/references-and-resources/life-and-society/3-min-concept.html>

蘇鑰機 (2011) 。〈探索新聞的本質〉。《明報》。擷取自網頁

<http://mediamobserver.blogspot.com/2011/06/30052011.html>

Grizzle, A. et al. (2021). Media and information literate citizens: think critically, click wisely. (Media and Information Literacy Curriculum for Educators and Learners -Second Edition). *UNESCO.org*. Retrieved from

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000377068>